



La Flaca Alejandra

Vidas y muertes de una mujer chilena

una película de

Carmen Castillo y Guy Girard

MADAME DANIELLE MITTERRAND

Querida Carmen,

Para mi es un honor presentar ante el público chileno su película.

La presenta hoy a sus amigos que vivieron los dramas de ese periodo, pero también a los jóvenes que tendrán el deber de transmitir las páginas de historia dolorosa de una generación que resistió a la dictadura.

La historia de La Flaca Alejandra tan dramática, tan desgarradora, los llevará a reflexionar acerca del miedo, del dolor físico, del pánico, de la traición y del sufrimiento moral, acerca de las heridas, el tiempo que pasa, las rebeldías, los rechazos, las incomprensiones... y luego acerca de los reencuentros, los diálogos que vuelven a surgir. Conocer, conocer, para colmar esta ansia de verdad y que se haga justicia.

Pero, en este caso, también es una historia personal, la de una mujer frente a otra mujer y debemos cuidarnos de juzgar, de establecer una jerarquía del dolor. Yo no podría inmiscuirme en el dolor de Carmen, a la que conocí en lo más profundo del abismo en el que estaba hundida, tampoco podría hacerlo en las llagas de La Flaca Alejandra, cuando sufría los ultrajes más violentos de la tortura que la llevó a traicionar a sus amigos.

La tortura, esta plaga de nuestro planeta no se sitúa en el tiempo ni tampoco en un lugar preciso.

En las cárceles de Turquía, de Irak, de Marruecos, del Tíbet en China, en África, en Chile y en Argentina, y, cuando yo tenía dieciocho años, en Francia y en Alemania, ¿quién podría afirmar que no habría hablado?

Agradecimientos a

Jaime Castillo Velasco, Cecilia Jarpa, Rodolfo Wedeles, Faride Zeran,
Luis Henriquez Seguel, Nelson Gutierrez, Marco Enriquez, Dago Pérez Videla,
Pablo Villagra, François Richard, Dominique Outin, Oscar Espinoza,
German Bove, Miguel Giacaman, Gloria Elgueta, Tatiana Gaviola, Miguel Littin,
Nils Biederman, Ministra Gloria Olivares Godoy, Lise Beaulieu, Pierre Devert,
Danielle Sivadon, Anne Lamouche, Leslie Kaplan, Hector de Macedo.

Estreno en Chile
Jueves 21 de Abril,
Cine Arte Alameda

Invitan

Comisión Chilena de Derechos Humanos
Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas
Comite de Defensa de los Derechos del Pueblo
Corporación de Amistad Chileno-Francesa
Association Démocratique des Français à l'Étranger

Auspicio

Asociación Latinoamericana para los Derechos Humanos
Vamos Mujer
Instituto Chileno Francés de Cultura