



TERRITORIO



DIRBDE
Dirección de Bienestar y Desarrollo Estudiantil



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE



UNIVERSIDAD
DE CHILE
FACULTAD DE DERECHO



FACULTAD DE
GOBIERNO
UNIVERSIDAD DE CHILE

Portafolio: Memoria del territorio Andrés Bello

2022: agosto-diciembre

Descubriendo nuestro campus

Pasantes:

Constanza Aguillón

Ariel Alister

Rocío Geiger

Karla Sandoval



@territorioandresbello



ÍNDICE

ÍNDICE	2
ANTECEDENTES Y CONTEXTO	4
EXPERIENCIAS INDIVIDUALES DURANTE LA PASANTÍA	12
Ariel Alister	12
Karla Sandoval	15
Constanza Aguillón	18
Rocío Geiger	20
DESCRIPCIÓN DE PROYECTOS E INICIATIVAS.	22
1. Señales de ruta: Reconociendo el territorio.	22
2. Proyecto (Re)conectando el Campus Andrés Bello	26
RESULTADOS Y HALLAZGOS	28
PROYECCIONES	30
CONCLUSIÓN	32
ANEXOS	34
Anexo 1 - Presentación del equipo, mes 2	34
Anexo 2 - Transcripción de entrevistas	38
1.- Entrevista a estudiante partícipe del Centro de Estudiantes de Ciencia Política y además es senadora universitaria.	38
2.- Entrevista a funcionario administrativo, Auxiliar de Biblioteca Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU).	42
3.- Entrevista a Personal de Colaboración, Guardia de portería de la Facultad de Gobierno (FAGOB).	44
4.- Entrevista a académique, Facultad de Derecho.	45
5.- Entrevista a estudiante no organizade, Facultad de Derecho.	48
Anexo 3: Entrevista a DAEC FAGOB	50
Anexo 4: Excel con catastro de organizaciones	54
Anexo 5: Canva de Señales de Ruta	56
Anexo 6: Canva Iniciativa (Re)conectando el Campus Andrés Bello	60

ANTECEDENTES Y CONTEXTO

En un inicio, existieron diversas instancias en las que nos pudimos conocer como equipo (Ver Anexo 1), viendo los intereses de cada uno y dando a conocer nuestras expectativas de la pasantía. Lo anterior, posibilitó un primer acercamiento al conocimiento de cada uno en cuanto al Campus Andrés Bello, poniendo en valor distintos conceptos como lo son territorio, ciudadanía y comunidad.

Posteriormente, tuvimos que realizar reflexiones acerca de nuestro territorio individual y los lugares significativos para nosotros, mostrándonos como la experiencia en un lugar nos hace habitarlo y que también es parte de nuestra transformación como personas. Para lo anterior, tuvimos la posibilidad de asistir a las distintas facultades de nuestro Campus y que cada integrante del equipo fuera contando sus vivencias en el territorio y nos mostrara e hiciera un recorrido por su lugar significativo.



El patio de la escuelita



Experiencias en torno al territorio



El Ágora y las Pircas de la FAU



La FEN es otro territorio...



Casino: lugar de encuentro y desarrollo

Tras aquello, comienza el segundo mes, en donde tuvimos la posibilidad de sistematizar información relevante para conocer desde distintos perfiles, la identidad como Campus Andrés Bello, aquello mediante entrevistas al personal de administración (Secretaría, bibliotecarías, DAEs, etc), al personal de colaboración (guardias, trabajadores del aseo, del casino, kiosco, impresiones, etc, a un estudiante, a otro estudiante participante de centro de estudiantes u organizaciones estudiantiles y a una académica, los resultados se encuentran en el Anexo 2.

A partir de ello, obtuvimos un resultado principal y es que la identidad de Campus Andrés Bello no existe. Así, la mayoría de las entrevistadas mostraba cierto sentimiento de melancolía, puesto que sentían que antes se realizaban muchas actividades en la facultad/campus, en donde la participación estudiantil era mucho más alta y, en ese sentido, notan que ha disminuido la convocatoria y participación en actividades, las estudiantes dejaron progresivamente de, debido a la pandemia, habitar sus territorios, ahora solo asisten a clases y en algunas ocasiones siquiera eso o se retiran de la Universidad tan pronto termina su horario de clases.

Es necesario destacar que, se identificó que ninguna de las entrevistadas reconocen el campus Andrés Bello como un espacio concreto, ni se sienten parte de él, lo ven como algo más conceptual e incluso en algunas entrevistas ni siquiera tenían conocimiento de él. Aquello se explica porque las facultades están desconectadas territorialmente unas de otras y tampoco existen instancias de participación a actividades en común que nos permita comunicarnos.

A continuación, se muestran unas diapositivas de los resultados que obtuvimos por cada perfil:



1.- PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN

Auxiliar de Biblioteca (57 años), trabaja en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo hace 5 años. No conoce el Campus Andrés Bello, sólo la FAU, porque solo ha trabajado allí.

- Le gustaría **mejorar** los espacios e implementos que tienen disponibles los estudiantes.
- Reconoce que se ha perdido la **participación en actividades** y todos "son más individualistas"
- La Universidad y la facultad son más que un lugar de trabajo. Su equipo y los estudiantes que **participan** "son como una familia".
- En su experiencia ha participado con estudiantes de la facultad y disfrutó ser parte de los eventos.



2.- PERSONAL DE COLABORACIÓN

Es el recepcionista de la escuela de Gobierno, lleva más de 10 años en la facultad y las distintas sedes que esta ha tenido, adora su trabajo y a los estudiantes.

Reconoce la facultad como un lugar muy cariñoso y acogedor de trato respetuoso entre alumnos y funcionarios.

Nos indica que se han ido perdiendo los espacios de interacción entre funcionarios fuera de "lo laboral".

El siente la facultad como un campus propio y no como un conjunto de facultades (Andrés Bello).



3. ESTUDIANTE

- La entrevistada es estudiante y monitora, tiene 22 años de edad, es de la generación 2018 y es del género femenino.
- Considera que es un campus solitario porque hay poca relación con las otras facultades.
- le gustaría cambiar esta poca conexión.
- Han habido cambios importantes respecto de el contexto mundial y nacional, como, el estallido y la pandemia.
- La facultad genera estrés debido a que todos estamos en la misma carrera.
- No considera que haya dejado algo en la facultad, pero que lo está intentando.
- Se lleva consigo la amistad, y las ganas de enseñar de algunos profesores.

4. ESTUDIANTE ORGANIZADE

- Siente el Campus como algo imaginario, que no hay un pacto inicial para conocerse, sin embargo, considera que tiene mucho potencial.
- Extraña tener más actividades en común y que las convocatorias fueran más masivas.
- Considera la Facultad como un lugar muy amable y responsable, eso se puede extrapolar al Campus.
- Siempre ve mucha motivación en los estudiantes, por eso ha estado organizada, poniendo las manos para trabajar.

5. ACADÉMICO

- El entrevistado es del género masculino, de 37 años de edad, en la facultad se dedica a la docencia.
- Entre algunos puntos relevantes mencionó que extraña la diversidad de opiniones que se compartían, siente que ahora existe poca participación debido al miedo de críticas, pero que aún así existe respeto en general.
- Se expresa con mucho cariño sobre la facultad, incluso dice que eso es algo que se lleva consigo, específicamente por parte de sus alumnos, critica cómo a lo largo de la carrera muchos van perdiendo su autenticidad.



Luego de realizar las entrevistas y sistematizar la información, tuvimos la posibilidad de realizar una entrevista guiada con la DAEC de la Facultad de Gobierno (Ver Anexo 3), Tamara Mardones, en donde obtuvimos información acerca del Campus desde su perspectiva como funcionaria.

Así, los hallazgos de la entrevista fueron los siguientes: Ella menciona que cada Facultad tiene una realidad específica y distinta, por lo que es necesario conocerla. En cuanto a participación,



Tamara Mardones Villar

Es la Coordinadora de Asuntos Estudiantiles de la Facultad de Gobierno desde el año 2018. Su rol es coordinar los servicios estudiantiles en materia de bienestar, deportes y apoyo al desarrollo estudiantil y las organizaciones estudiantiles. Asimismo, diseña estrategias que promuevan la creación y extensión tanto artística como cultural de los estudiantes.

A nivel general, establece, en conjunto con la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles, el diseño y la ejecución de las políticas estudiantiles, mediante la creación de estrategias que tiendan a obtener recursos que se destinen a mejorar la calidad de vida de los estudiantes y mantiene un sistema de información en materias estudiantiles, para así apoyar y fundamentar las propuestas de políticas y la toma de decisiones.

identifica que desde la pandemia efectivamente esta fue en disminución. En ese sentido, menciona que los estudiantes fueron tomando un rol más pasivo. A pesar de lo anterior, habla de la realidad de la Facultad de Gobierno, en donde siempre existió la motivación por hacer algo y ellos como funcionarios siempre están dispuestos a apoyar las ideas que surjan del estudiantado. Además, añade que la comunidad de la FAGOB es muy activa y no pierde su sentido de pertenencia, un claro ejemplo, son los Centros de Estudiantes, los que gozan de buena salud, se respetan mucho.

Asimismo, menciona que en la FAGOB las organizaciones persisten en el tiempo, a pesar de los problemas de participación. Explica que esto probablemente esté dado por lo que se estudia en la Facultad. Indica que la Universidad refleja lo que sucede en el país, en donde, por ejemplo, no hay representantes que persistan en el tiempo, no existen interlocutores claves, no hay con quién dialogar, por lo que es necesario trabajar en ello para tener un espacio y ambiente sano. En cuanto a las actividades que gestiona, comenta que siempre hay un esfuerzo logístico y un enfoque desde lo comunitario, que sea participativo y acogedor. En ese sentido, siempre reciben retroalimentación por parte de los estudiantes.

A partir de aquí, pudimos identificar completamente, que cada persona habla desde la realidad local e individual que posee, entonces la identidad es más bien por facultad y se queda ahí, cada quién se identifica con su territorio respectivo y la comunidad Campus Andrés Bello como un todo no es algo real.

En cuanto a su percepción personal del Campus, Tamara Mardones nos comentó que existe una dispersión geográfica que genera que el Campus sea más bien algo conceptual y que también está dado por el poco tiempo de creación (aproximadamente 10 años). Lo anterior define el vínculo que se ha ido creando, por eso es sumamente importante el traslado de la FAGOB hacia Vicuña Mackenna 20, puesto que ella considera que la proximidad es fundamental. Como funcionarios ya se encuentran trabajando en una mayor cercanía, incorporando cada identidad de las facultades y comentando su realidad. El Campus está marcado por su posición geográfica, en el centro de Santiago, lugar en el que hay un sinfín de símbolos y que todo esto va definiendo cómo percibimos nuestro eje situado, lo que también define nuestras formas de relacionarnos.

A ello se le suma que, como Campus palpamos el pulso país por el lugar en el que nos encontramos, nuestra comunidad, en general, es muy sensible a todos los temas sociales y culturales, por lo que el aproximarnos será mejor. Como Campus también nos caracterizamos por adaptarnos a las diversas

situaciones que pueden ir surgiendo, generamos realidad desde la posición en la que estamos, divididos, pero es necesario que las comunidades estudiantiles entreguen mayor información para construir vínculos sin perder las identidades locales. Es necesario avanzar y comenzar a construir lazos con otras Facultades, para así realmente alcanzar una identidad como Campus Andrés Bello.

Sin dudas, esta entrevista fue muy provechosa ya que nos dejó a la vista distintos aspectos que no habíamos considerado, ni desde nuestras perspectivas personales ni de las entrevistas, tales como el poco tiempo que lleva creado, además de la lejanía de las facultades y también nos permitió valorar el que las diversas disciplinas que se imparten en el Campus comparten ciertas cosas en común, como lo son la preocupación por la contingencia y nuestra capacidad de adaptación, aquello nos sirvió mucho para seguir avanzando en la pasantía y empezar a construir ciertas actividades que pusieran en relieve esto.

Luego de ello, comenzó un trabajo que fue transversal a toda la pasantía, el que consistió en contactar a las diversas organizaciones estudiantiles que se encuentran en cada Facultad, ahí fue necesario utilizar los contactos que teníamos con estas mismas. En general, fue posible comunicarnos con las organizaciones mediante vía instagram, desde ahí nos fueron completando la Ficha de Caracterización de Organizaciones Estudiantiles de la U. Chile.



FICHA DE CARACTERIZACIÓN DE ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES DE LA U. CHILE

El Área de Desarrollo Estudiantil quiere conocer más sobre tu organización con el objetivo de favorecer instancias de participación estudiantil y cultural en la comunidad. Por ello, te pedimos responder las siguientes preguntas y si deseas conocer más sobre nuestro trabajo, nos puedes encontrar y contactar en los ig [@lauinvita](#) y [@proyectosestudiantilesuch](#)

En esta existían diversas preguntas, tales como el año de creación, de qué campus son la mayoría de los integrantes, si participan funcionarios y/o académicos, la labor más difícil que desarrolla su organización, si les gustaría recibir asesoría para postular a Premio Azul, entre otras. Todas estas nos permiten conocer más a profundidad las organizaciones estudiantiles y así, poder generar vínculos con ellas.

Cabe destacar, que al mismo tiempo realizamos una tabla de excel en donde recopilamos el nombre de todas las organizaciones que existen en los registros de cada facultad, ver Anexo 4.

Este documento, facilitó el reconocimiento de las organizaciones, así solo nos quedó contactarnos con ellas, pero ya poseíamos un conocimiento previo de a quienes debíamos dirigirnos, al crear y llenar el excel con las organizaciones, nos llamó la atención la cantidad de ellas que son autogestionadas, además, la mayoría de ellas están relacionadas con la política y con la educación.

A partir de las entrevistas ya mencionadas con anterioridad, tuvimos la tarea de crear un proyecto, una iniciativa que tuviera vinculación con el medio, dicha actividad fue la de Señales de Ruta la que se comenzó a desarrollar en el mes de octubre, en donde partimos creando y presentando nuestra idea al equipo de la pasantía, la cual consistió en que los estudiantes pudieran reconocer el territorio del Campus Andrés Bello, por lo que uno de los pasantes, Ariel, se encargó de dibujar la estructura básica de las tres facultades, las cuales fueron incluidas en el formulario de la actividad, donde cada participante tenía que seleccionar si era capaz de reconocer qué facultad era cada una, teniendo respuestas tanto positivas como negativas, en el mismo formulario agregamos datos interesantes sobre estas mismas, para que quienes no pudieron reconocer la facultad, pudiera conocer un poco sobre ella. Siguiendo la misma línea, la idea principal era que quien participara pudiera desplazarse de su facultad para conocer otra del mismo campus, lo que al final en la ejecución de la iniciativa no se pudo hacer, pero sí nos adaptamos frente a los problemas que surgieron, por lo que los participantes eran todos de derecho, aún así, nos tomamos el tiempo de conversar con ellos y los pasantes de FAU y FAGOB dieron a conocer un poco las distintas realidades con las que cuenta el Campus Andrés Bello, fue un momento muy grato, incluso una persona nos comentó que ya conocía casi todas las facultades de la u, incluyendo todas las de nuestro campus, así que si bien no se terminó ejecutando la iniciativa como lo habíamos planeado, logramos sacar adelante la actividad mediante la adaptación que tanto representa a nuestro campus.

Durante octubre, realizamos una actividad con Londres 38, el cual es un espacio de memorias, que consistió en realizar un mapeo de nuestras facultades, identificar espacios comunes y de interés, donde nos dimos cuenta de lo que tenía cada una y de lo que carecía materialmente hablando. He de resaltar que fue una actividad muy lúdica, disfrutamos haciéndola, esta instancia fue muy significativa para nuestro desarrollo posterior en la pasantía, ya que nos permitió conocer y ser conscientes de otros espacios.



Posterior a esto, realizamos el trabajo archivístico, donde tuvimos que ir a María Guerrero 940 para realizar algunas tareas, primero tuvimos que revisar todo el material que estaba disponible para idear formas de organizar los archivos, información que quedó plasmada en un documento compartido por Territorio UChile, una vez completada esa tarea, siguió la de ordenar el material, donde descartamos algunos documentos y papeles en blanco, finalmente, tuvimos que ordenar de acuerdo al año el material relacionado a Premio Azul.

Luego, para dar comienzo con el mes cuatro, el cual era de trabajo participativo, participamos de un taller de gestión de iniciativas el cual nos permitió identificar las labores y actividades necesarias para llevar a cabo nuestro proyecto. Con ello, pudimos realizar una distribución de labores por cada uno de los pasantes, de forma equitativa, y con un plazo establecido para lograr cumplir con nuestras tareas de forma eficiente.

El taller además, nos permitió resolver inquietudes, e incluso pudimos dar cuenta de que fue necesario hacer un cambio de objetivo para poder concretar el proyecto que teníamos ideado, el cual era de mantener la iniciativa de “revivir” Campus Andrés Bello, a través de actividades que permitieran la visita presencial a alguna actividad, a pasar a ser una actividad con la que se pudiera dar a conocer el el campus pero considerando en la época en que nos encontramos; exámenes. Por lo mismo, consideramos que era mejor realizar una actividad en la que solo era necesario dejar prueba de que nuestra intención es que exista una mayor conexión con el resto de las facultades que conforman el Campus, y no hacer que les estudiantes tuvieran que dar de su tiempo para poder participar de la actividad.

Y así se da fin a la pasantía con el presente portafolio, con el cual haremos un relato de las actividades en que participamos, las habilidades que pudimos desarrollar a través de estas y la forma en que nos enfrentamos a los problemas que fueron surgiendo que si bien no fueron graves, estos nos ayudaron a buscar soluciones para cada uno de ellos.

EXPERIENCIAS INDIVIDUALES DURANTE LA PASANTÍA

Ariel Alister



Preguntas:

Mes 1: ¿Qué motiva mi postulación a la pasantía?

La palabra territorio es grande, como estudiante de Geografía me he dedicado a estudiar su aplicación y alcance durante varios semestres. De aquí nace el interés por acercarme a la Pasantía Territorio UChile, suena interesante y debe tener relación con lo que estudio, además, es una actividad extracurricular que me acercará a trabajar con un grupo humano que no conozco.

Y no puedo dejar de mencionar, la oportunidad de esta pasantía como un trabajo, que ayuda a financiar mi mantención y pagar el arriendo que debo conseguir mes a mes, por lo que, es una buena alternativa de desarrollo dentro de mi experiencia universitaria.

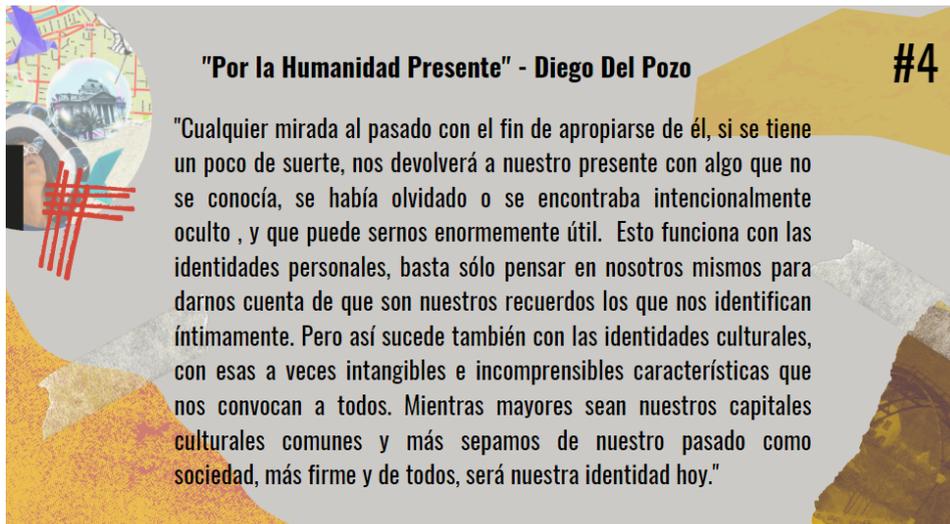
Mes 2: En base a la presentación ‘Territorio significativo para mi experiencia’, responde a las preguntas de retroalimentación a tu bitácora asignadas personalmente.

1- ¿De qué manera consideras que tu “territorio de paso” por más de una facultad ha contribuido en la formación de tu experiencia universitaria? Guíate usando la siguiente diapositiva.

La posibilidad de estar y habitar más de una facultad ha sido beneficiosa en muchos aspectos, porque he aprendido a desenvolverme con distintos grupos humanos, pero muy pocas veces con personas que estudian algo distinto a mi carrera. Sin embargo, todo lo vivido y lo que ha formado a la persona que soy hoy, es producto del habitar más de un territorio, conocer, aprender y cambiar con distintos espacios, lugares y paisajes. Después de todo, mi lugar se ha construido en base a todas las experiencias que he acumulado hasta ahora.

2- ¿Cómo podemos enmarcar tu lugar significativo “Las pircas” con el fragmento de Diego del Pozo: “Por la humanidad presente”? Guíate usando la siguiente diapositiva.





Las pircas, son un espacio de encuentro entre estudiantes y estudiantes consigo mismos. Muchas veces ocurre que este espacio lo ocupamos para celebrar, para almorzar, esperar a alguien o sólo pasar el tiempo con los compañeros y compañeras de la facultad. Pero en ocasiones, se transforma en el lugar, dónde uno piensa, recuerda y analiza lo que ha pasado. En más de una ocasión, me vi interesado al escuchar las historias de las personas con que compartía en Las Pircas de la FAU, pero también, en más de una ocasión fue el lugar dónde me emocioné, reí, agradecí a la vida y pensé cuando estaba solo conmigo mismo. Por esto mismo, este es mi lugar significativo, el lugar donde estudiando Geografía pude relajarme, pensar o preparar una prueba. Es un lugar, donde el presente y el futuro son relevantes, pero al mirar atrás, te das cuenta de lo que pasó y lo que esperabas para ti en el futuro.

Mes 3: Respecto del mapeo colectivo que realizamos con Londres 38 en tu campus, ¿de qué modo contribuye este, en tanto herramienta para caracterizar el espacio?

Si bien, soy estudiante de Geografía y estoy en constante vínculo con los mapas, cartografías e iniciativas como la que realizamos con Londres 38. Llevar al papel la experiencia y mis lugares significativos dentro del campus que me ha recibido durante más de 6 años, abrió la posibilidad y el interés de plasmar lo que he vivido y lo que he sentido en este espacio.

Como herramienta para caracterizar el espacio, la actividad de mapeo colectivo, nos permitió como equipo reconocer y visitar desde nuestra experiencia de recorridos por el campus en el mes 1, los espacios que habitan otros estudiantes, de otras carreras, pero de nuestro campus Andrés Bello.

Mes 4: Luego de haber intervenido grupalmente en dos ocasiones tu Territorio, ¿podrías describir tu experiencia como Pasante del Programa y de qué manera esta incide en tu formación profesional?

Mi experiencia como pasante, fue una de las últimas instancias para participar activamente y trabajar en equipo para desarrollar un proyecto con personas de otras áreas. Creo que el compartir con personas que nunca antes me había encontrado en la universidad y aprender de ellas y su forma de trabajo, son un tremendo aprendizaje y espero se convierta en una valiosa herramienta en el futuro.

Respecto a mi formación profesional, la oportunidad de trabajar con horarios definidos como la reunión semanal que debía considerar, ayudó a organizarme y trabajar con mi equipo para llegar con los resultados y los productos que debíamos entregar a lo largo del semestre. Además, creo que la oportunidad de coordinar actividades que se debían aplicar con un público objetivo, en un lugar determinado y que necesitaba de difusión y preparación, me permitió generar un calendario con tareas y misiones que debía cumplir para estudiar, trabajar, hacer labores del hogar y desarrollar lo propuesto en la pasantía.

Karla Sandoval



Preguntas:

Mes 1: ¿Qué motiva mi postulación a la pasantía?

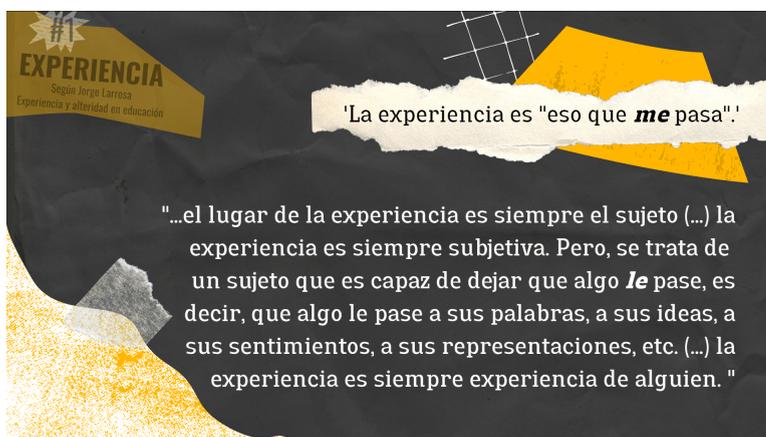
En un inicio, mi motivación para postular a la pasantía fue que quería ser más activa en la comunidad universitaria, poder participar en instancias que me permitieran insertarme en la comunidad en la que convivo día a día, si bien, en un inicio no sabía a lo que me estaba enfrentando postulando, quería y necesitaba formar parte de una actividad extracurricular debido a que la pandemia nos detuvo por dos años para poder conectar con el resto de las personas, lo cual afectó a mis habilidades sociales.

Mes 2: En base a la presentación 'Territorio significativo para mi experiencia', responde a las preguntas de retroalimentación a tu bitácora asignadas personalmente.

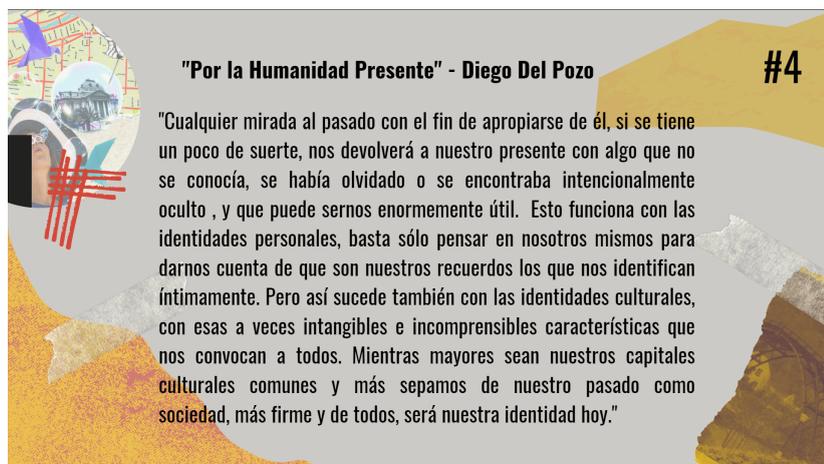
1- Al inicio de tu bitácora definiste la palabra experiencia como el "poder vivir algo" ¿Consideras este "poder" a disposición de las personas?

El "poder vivir algo" lo considero como una experiencia que en su mayoría sí está a disposición de las

personas, pero que no siempre es así. En los casos en que sí importa, es en los momentos en que se quiere formar parte de una situación social, donde depende de las personas que nos rodeamos para poder sentir comodidad y así sentirnos partes, pero esto puede ir variando, porque pueden haber situaciones en las que la participación no se dé necesariamente considerando a las personas que forman parte de determinada actividad, sino que importa porque es una forma personal de poder experimentar algo. Por tanto, si bien creo que es algo que queda a disposición de las personas la



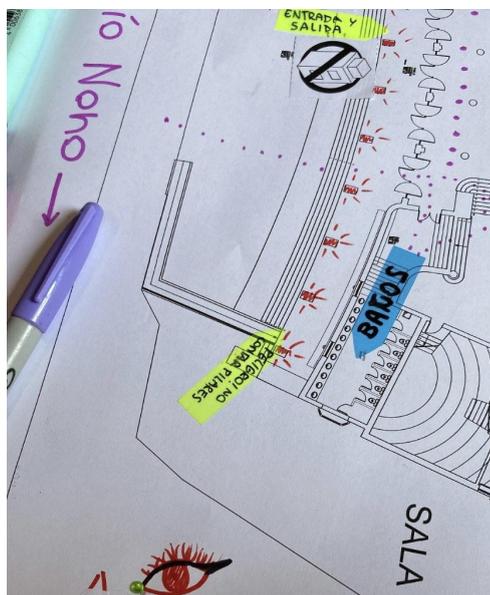
mayoría del tiempo, no quiere decir que hayan instancias en las que no se requiera de un ambiente cómodo sino que de la seguridad personal para lograr insertarnos en un grupo.



2- ¿Cómo puedes relacionar la proyección de "Señales de Ruta" con el fragmento de Diego del Pozo, "La Humanidad Presente"?

El proyecto de señales de ruta nos logró mostrar que el territorio U campus fue olvidado con el tiempo, y como

lo señala Diego del Pozo, en "la Humanidad presente", las características de identidades culturales son aquellas que nos invocan a todos, y con "señales de ruta" fue posible dar a conocer también que si bien hemos dejado esta motivación cultural con la que se conoce a la Universidad de Chile, requiere de un trabajo importante para recuperar los espacios que han sido dejados de lado en el último tiempo.



Mes 3: Respecto del mapeo colectivo que realizamos con Londres 38 en tu campus. ¿de qué modo contribuye este, en tanto herramienta para caracterizar el espacio?

La actividad que realizamos con Londres 38 contribuye de forma importante para caracterizar el espacio porque de esta forma nos damos cuenta que cada lugar que se encuentra en Campus Andrés Bello tiene una historia particular que caracteriza cada facultad. Además, con esta actividad se pudieron dar a conocer las diferencias que existen entre las facultades pertenecientes al Campus Andrés Bello, como las zonas que existen para la recreación,

para comer, para estudiar, para solo pasar el rato y descansar.

El mapeo colectivo permitió que pudiéramos dar a conocer los lugares, desde una perspectiva personal y no desde lo abstracto, lo cual ayuda a que otros se puedan sentir cómodos si es que en algún momento deciden participar en alguna actividad.

De igual manera, además de reconocer las diferencias materiales, fue posible que conforme fuimos completando el mapa, pudiéramos dar con las deficiencias del lugar, como es la participación social en las diversas actividades, ya sea por la cantidad de personas que habitan los lugares o porque simplemente no desean ser parte de la vida universitaria.

Mes 4: Luego de haber intervenido grupalmente en dos ocasiones tu Territorio, ¿podrías describir tu experiencia como Pasante del Programa y de qué manera esta incide en tu formación profesional?

En estos meses de pasantías, visitar lugares ha sido de gran ayuda para poder entender las diferencias que tenemos como comunidad universitaria, que no solo es posible evidenciar desde lo material, sino que también y más importante desde lo social. Con cada visita pude tener una experiencia que me ayudó a entender y tomarme el tiempo de notar mi alrededor. Esta capacidad de poder observar y analizar lo que me rodea tiene gran relevancia en lo que en un futuro quisiera impartir como profesional, debido a que es conocido que una de las cualidades que tienen sobre los y las abogadas en nuestro país es de la poca empatía con la que desarrollan sus labores, lo cual muchas veces es cierto, pero que con el tiempo espero pueda cambiar, y creo que experiencias que se apeguen más con la importancia de tomar en cuenta en el ambiente y las necesidades que surgen todos los días, sería posible.

Además, con las instancias en las que pudimos intervenir en el territorio, serán de gran ayuda ahora, y sobretodo en un futuro, en mi vida profesional debido a que trabajar en grupo y poder desarrollar la capacidad de realizar trabajos y análisis con otras personas, permite que de esa forma pueda desarrollar habilidades como las de poder tomar la iniciativa de participar, cosa que durante estos años de universidad que he tenido ha sido una tarea difícil.

Constanza Aguillón



Preguntas:

Mes 1: ¿Qué motiva mi postulación a la pasantía?

Tras pasar mis primeros dos años de la carrera de forma online debido a la pandemia del Covid-19, mi interacción social, la cual ya era baja en contexto normal, disminuyó significativamente, por lo que al enterarme de la pasantía vi una oportunidad de poder trabajar en eso, poder volver a relacionarme con personas de mi grupo etario y específicamente, poder relacionarme con la comunidad universitaria de la cual no me sentía parte, además, hasta ese momento no había realizado ninguna actividad extracurricular más allá de ser ayudante en un ramo, pero realmente mi labor era revisar pruebas, no relacionarme directamente con los estudiantes, por lo que necesitaba algo, una actividad que me permitiera salir de mi zona de confort al tener que obligarme a socializar y exponerme frente a otros.

Mes 2: En base a la presentación 'Territorio significativo para mi experiencia', responde a las preguntas de retroalimentación a tu bitácora asignadas personalmente.

a) ¿Cómo ha sido para ti usar el casino (lugar que destacaste) de tu facultad?

Debido a diferencias en los horarios o porque mis amigas no van a la u, me toca almorzar sola, lo que antes me generaba un poco de ansiedad, pero con el tiempo logré sentirme cómoda haciéndolo, ya que es un tiempo para convivir conmigo misma, suelo comer viendo algún episodio de alguna serie que me gusta y así me entretengo y distraigo de las clases, genuinamente disfruto ese lapso de tiempo entre clases para mí misma, ya no me genera ansiedad tener que comer sola.

b) ¿De qué manera esta se puede relacionar con el principio de reflexividad?

Se relaciona porque es algo que me pasó, fue una experiencia que se me presentó de frente y que trajo consigo consecuencias, efectos en mí y la forma en la que percibo mi territorio y mi lugar destacado, con lo que además me llevo algo de eso, me llevo el aprendizaje de poder disfrutar de mi tiempo a solas y poder realizar actividades sin compañía.

Mes 3: Respecto del mapeo colectivo que realizamos con Londres 38 en tu campus, ¿de qué modo contribuye este, en tanto herramienta para caracterizar el espacio?

La actividad realizada fue realmente útil para aterrizar nuestras ideas del territorio y poder conocer más sobre las facultades que no conocemos al nivel que lo hacemos con las nuestras, ya que son facultades a las que no asistimos ni habitamos, por lo que poder reconocer dónde están los espacios relevantes para las actividades cotidianas del estudiantado, como lo son el casino, patio, biblioteca, etc., es indispensable para poder llegar a desarrollar una comunidad, además de poder tener idea de los espacios con los que contamos en general y las diferencias y carencias que otra facultad puede tener.

Mes 4: Luego de haber intervenido grupalmente en dos ocasiones tu Territorio, ¿podrías describir tu experiencia como Pasante del Programa y de qué manera esta incide en tu formación profesional?

Las experiencias, tanto los dos proyectos como casi todas las actividades de la pasantía, estuvieron fuertemente vinculadas al trabajo en equipo, a saber comunicarse con otras personas y poder buscar soluciones frente a situaciones no planeadas o que de serlo, no resultaron como se esperaba, lo que todo se suma a mi experiencia para poder desarrollarme académica y profesionalmente, pues son habilidades o herramientas que son indispensables para cualquier profesión. También, gracias a que tuvimos que improvisar en la actividad de Señales de Ruta tras algunos percances, me vi en la necesidad de exponerme a otros estudiantes, teniendo que ir directamente a ellos para invitarles a participar en la actividad, toda mi experiencia en ambas actividades aportaron significativamente, puesto que a momento de tener que rendir un examen oral en un ramo, no estaba ansiosa o nerviosa de tener que estar al frente del profesor junto a su ayudante a responder, puesto que ya había trabajado en “soltarme” en situaciones así.

Rocío Geiger



Preguntas:

Mes 1: ¿Qué motiva mi postulación a la pasantía?

R.- En lo personal, me motivó mucho el postular a la pasantía el hecho de poder aportar de manera más directa a la comunidad estudiantil, habitando los espacios que tiene, conociendo mi territorio y mostrándole a los demás esto mismo. Además, no había tenido la posibilidad de acercarme tanto al mundo laboral y esta se presentó como una gran oportunidad, más aún que llevábamos tanto tiempo encerrados, lo que afectó mucho en cómo me relacionaba con otros y también todo lo que tiene que ver con habilidades comunicativas, pero aquí era un lugar que desde un inicio me demostró ser seguro y con mucha disposición a ayudar en cualquier caso, lo que me motivó mucho

Mes 2: En base a la presentación 'Territorio significativo para mi experiencia', responde a las preguntas de retroalimentación a tu bitácora asignadas personalmente. respecto a la "Haga como si estuviera en casa" de Julio Cortázar ¿Qué título te parecería adecuado colocarle al patio de FAGOB?

R.- En base al cuento, creo que el título adecuado sería "Nuestro lugar acogedor" y de ahí creo que sería muy pertinente poner baldosas que dijeran que el lugar es pequeño, pero el corazón es grande. Ya que, en base a todo el trabajo de entrevistas y por supuesto, mi experiencia personal, creo que eso nos caracteriza en general como Facultad, que a pesar de la precariedad de infraestructura, logramos crear un espacio que es ameno para todos, en donde nos respetamos e intentamos incluir al otro. Pero el patio en sí, es nuestro lugar, el espacio que habitamos diariamente y que significa mucho para la mayoría, ya que es donde pasamos más tiempo y donde más compartimos, además, tiene la característica de ser pequeño, de no ser muy bonito, no tiene muchas áreas verdes, pero aún así es muy acogedor y las personas se sienten a gusto estando ahí.

Mes 3: Respecto del mapeo colectivo que realizamos con Londres 38 en tu campus, ¿de qué modo contribuye este, en tanto herramienta para caracterizar el espacio?

R.- A mí me gustó mucho, ya que nos demostró como mediante símbolos es posible otorgarle diversas características a un espacio que es habitado por las personas. Por otro lado, es útil ya que

desde nuestras distintas vivencias dentro del campus fuimos capaces de identificar los diversos espacios que le componen, lo que finalmente ayuda para conocer otros espacios que son útiles para la vida universitaria de cada uno y habitar sus espacios, apropiándose de ellos, además es posible reconocerles por sus características, las que nacen justamente de personas que han vivido distintas experiencias ahí. Así, la experiencia de mapeo colectivo es una herramienta que permite conocer el territorio del Campus Andrés Bello por medio de símbolos que son servibles para toda la comunidad estudiantil, en donde tan solo con ver el mapa podrían ser capaces de tener un primer acercamiento a lo que es el Campus.

Mes 4: Luego de haber intervenido grupalmente en dos ocasiones tu Territorio, ¿podrías describir tu experiencia como Pasante del Programa y de qué manera esta incide en tu formación profesional?

R.- Mi experiencia como Pasante de Territorio Uchile fue muy significativa y provechosa, aprendí muchas cosas que me sirvieron para mi formación personal y profesional. Refiriéndome específicamente a las veces que tuvimos que intervenir el territorio, estas lograron sacarme de mi zona de confort e ir a hablar con personas desconocidas, yo soy una persona muy tímida por lo que eso me complica bastante, pero luego de hacerlo, me calmé y ya no me costó nada, lo que ayuda considerablemente a desarrollar mis habilidades comunicativas, aportando así a mi formación profesional, ya que a la hora de asistir a otras entrevistas y tener que comunicarme con terceros, no se me ha dificultado. Por otro lado, existió una parte de organización y trabajo en equipo, la que también me enseñó mucho, puesto que a pesar de algunos percances, junto con mi equipo logramos comunicarnos de buena forma y sacar adelante la actividad, aquello me demostró lo importante y relevante que es ser capaz de hablar con el otro y trabajar en conjunto, ya que sin ellos no lo podría haber logrado de ninguna manera. Si bien, existen más instancias en las que aprendí en la Pasantía, como lo fueron las entrevistas, la sistematización de datos, el trabajo archivístico, entre otros, todas las que aportaron a mi formación, destaco en las que tuvimos la oportunidad de salir de la zona de confort y comenzar a trabajar en el desarrollo de habilidades comunicativas, lo que a la larga ayuda considerablemente a la hora de integrarse al ámbito laboral.

DESCRIPCIÓN DE PROYECTOS E INICIATIVAS.

Durante nuestra participación en la Pasantía Territorio UChile, entre todas las actividades que fuimos realizando mes a mes, trabajamos en dos proyectos con el objetivo de generar instancias de participación e información de los estudiantes, los cuales consistieron en una actividad presencial y otra online, que consistieron en lo siguiente:

1. Señales de ruta: Reconociendo el territorio.



A partir de las entrevistas realizadas a diferentes miembros de la comunidad universitaria, salió a la luz que si bien algunos saben que existe el Campus Andrés Bello, no lo reconocen como algo propio, como parte de sus territorios, por lo que una de nuestras aspiraciones fue poder dar a conocer o mejor dicho, reconocer nuestro

territorio, por medio de una actividad que incluía un formulario con los mapas de cada facultad y algunos datos extras sobre estas mismas, actividad que fue difundida en nuestra cuenta de Instagram. Si bien nuestro propósito inicial era que los estudiantes pudieran desplazarse hacia otra facultad, nos vimos enfrentados a varios obstáculos, uno de estos fue que estábamos cerrando el semestre, por lo que la participación de la comunidad ya era baja incluso en clases, por lo que en el momento de la actividad nos jugó en contra, tampoco ayudó que cayera un día viernes y la fecha en la que la generación 2020 se fuera al ombligo, por lo que tuvimos que modificar nuestra actividad acorde a la realidad.

Finalmente, la actividad -modificada- se pudo sacar adelante, los estudiantes de derecho que participaron pudieron conocer más de las otras facultades, desde el testimonio de los pasantes de la Facultad de Gobierno y FAU.

Consistió en llenar el formulario y sacarse fotos en lugares especiales propuestos por los pasantes de derecho a cambio de entradas para el Centro Arte Alameda y Cine Arte Normandie y dulces.

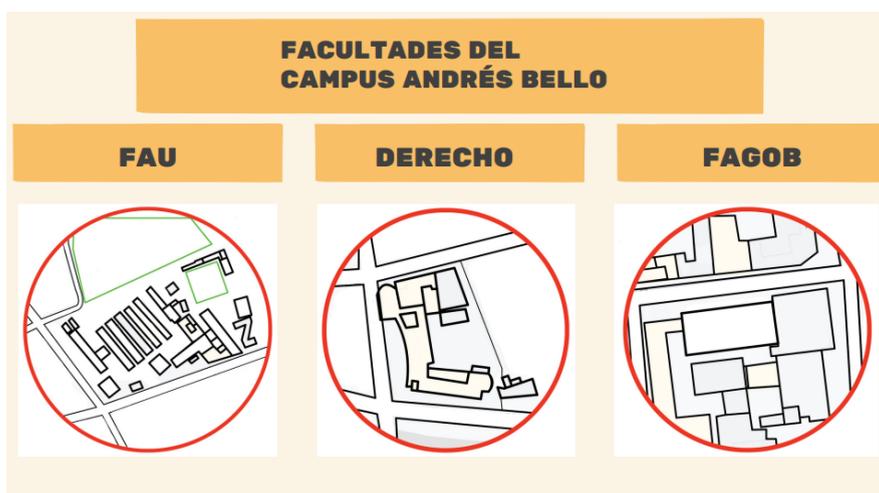


OBJETIVOS

1. Presentar el Campus Andrés Bello como una realidad, que integra Derecho, FAU y Fagob
2. Dar a conocer los espacios disponibles en las distintas facultades del campus Andrés Bello.
3. Fomentar la participación y realización de actividades en el campus.
4. Reactivar la convivencia entre estudiantes, con el objetivo de devolver la vida a las facultades.
5. Avanzar en crear una comunidad que sea capaz de identificar el Campus Andrés Bello como parte de su identidad.



Nuestro objetivo de alcance era para las siguientes facultades:



Para ello, y luego de un análisis de las actividades que realizamos, dimos con los siguientes pasos para poder conseguir nuestro objetivo principal:

PASOS PARA CUMPLIR CON SEÑALES DE RUTA:

- Vamos a crear una ruta que tendrá las indicaciones en el googleforms que compartiremos por Instagram e instalaremos como códigos QR en las facultades.
- La idea principal es promover visitas a las 3 facultades (o al menos 1 diferente a la suya), dónde el participante debe tomarse fotos en algunos de los espacios y recorrer TERRITORIO UCHILE que no conocía anteriormente.
- Entregamos las entradas por orden de llegada, a quienes cumplan con los objetivos. Mostrando a un representante del equipo las fotos de los lugares relevantes.
- Nos instalaremos en cada una de las facultades para entregar las entradas. En un día definido y horario acotado.





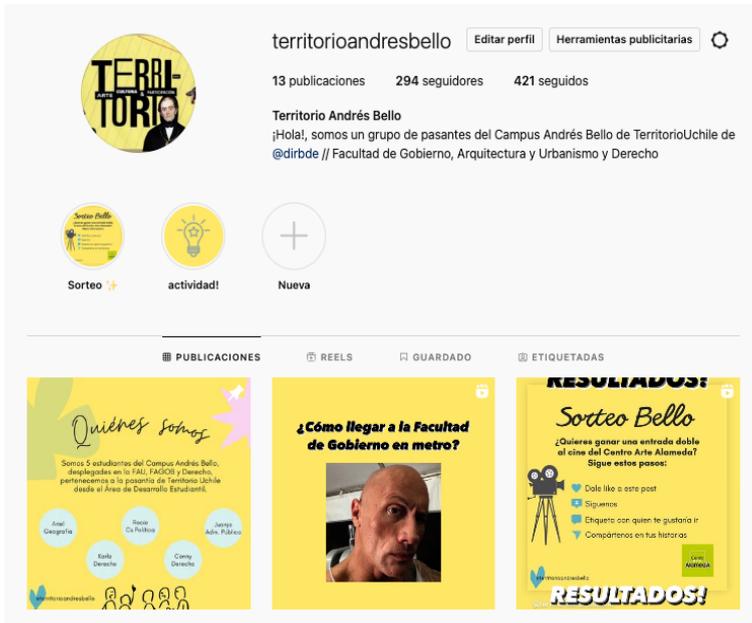
Este es un QR que permite acceder a la cuenta creada para llevar a cabo el proyecto de señales de ruta.

En acción.....

El día 11 de noviembre llevamos a cabo la actividad para el sorteo de entradas al cine.



2. Proyecto (Re)conectando el Campus Andrés Bello



Debido a los aprendizajes de nuestra iniciativa anterior, logramos llegar a la conclusión de que es más sencillo poder desarrollarla a través de medios tecnológicos, esto tomando en cuenta el contexto en el que todos nos encontramos, como lo es el cierre del semestre y, en el caso de derecho, el inicio del período de exámenes, por lo que comprendimos que si en la actividad anterior que se realizó durante período de clases hubo poca

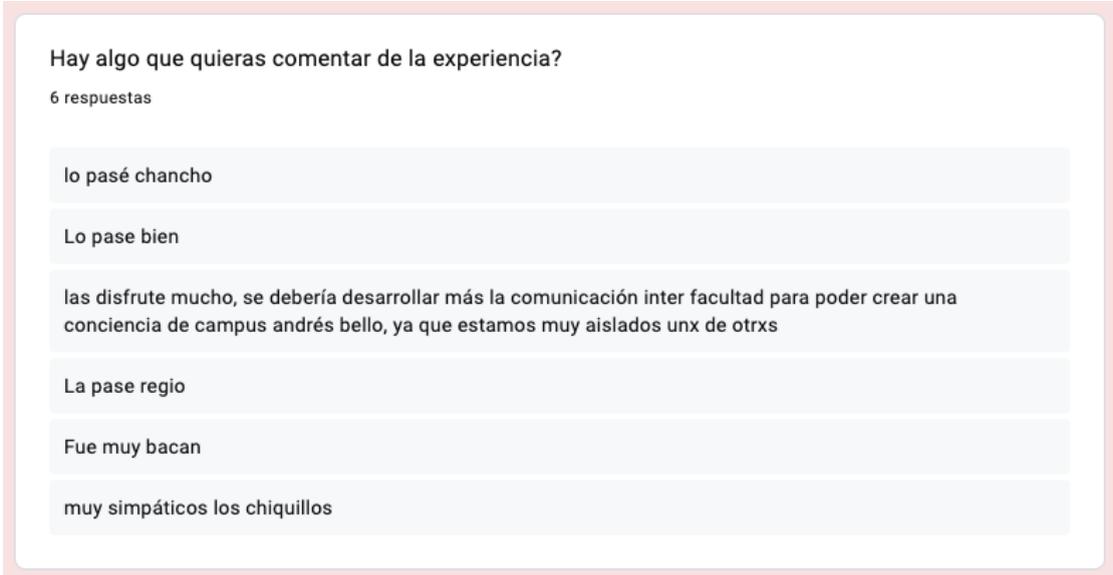
participación, en este nuevo contexto sería nula, por lo que, sería necesario buscar una alternativa que nos permitiera obtener resultados positivos.

Así es como, después de planearlo (ver anexo 6), partimos con la creación de una cuenta de Instagram en nombre de nuestro equipo, nombrado “Territorio Andrés Bello”, en esta cuenta que es manejada al 100% por nosotros, hemos desarrollado diferentes post y dinámicas para poder tener más alcance, los post están directamente relacionados con aprovechar el territorio y poder convivir más en ellos, como lo son la alimentación por medio de datos al alcance del bolsillo universitario para poder comer con o sin la Beca de Alimentación (BAES o también conocida como “la juna”), igualmente, realizamos una dinámica para lograr mayor difusión y para que los estudiantes que terminaron o están todavía cerrando el semestre, puedan distraerse con una actividad entretenida y que les sacaran de la rutina mediante entradas dobles del Centro Arte Alameda, las cuales nos fueron entregadas gracias al convenio entre el Centro y la Universidad de Chile.

RESULTADOS Y HALLAZGOS

A través de los comentarios que nos hicieron durante la actividad, nos vimos gratamente sorprendidos porque muchos ya sabían de la existencia del Campus pero, nuevamente, reconocían que era como inexistente y que se tenía poca comunicación entre sí. En general, la identidad del campus es nula, es más bien una identidad por facultad, las personas se sienten identificadas con su territorio individual y desde ahí viven la vida universitaria, si bien, hay personas que conocían el nombre del Campus, esto queda netamente en lo conceptual y además, se reconoce que existe una deficiencia en cuanto a actividades en común, en dicho sentido, una persona que participó en una actividad que llevamos a cabo, nos comentó que conocía todas las facultades de la universidad gracias a que había “carreteado” en todas, incluso nos mostró fotos como prueba de esto, pero era por cuenta propia y por los contactos que tenía, en ningún caso esto era replicable y generalizado en la comunidad.

Una muestra de lo anterior se puede observar en las respuestas al formulario de la actividad “Señales de ruta: Reconociendo el territorio”, en donde una persona reconoció que se debe desarrollar la comunicación entre nuestras facultades para lograr compensar el aislamiento territorial con el que contamos actualmente.



Hay algo que quieras comentar de la experiencia?

6 respuestas

- lo pasé chanco
- Lo pase bien
- las disfrute mucho, se debería desarrollar más la comunicación inter facultad para poder crear una conciencia de campus andrés bello, ya que estamos muy aislados unx de otrxs
- La pase regio
- Fue muy bacan
- muy simpáticos los chiquillos

También, en la segunda imagen correspondiente a otra pregunta del formulario, podemos dar cuenta de otro detalle relevante, esto es, si bien contamos con el limitante de nuestra ubicación territorial, es posible y necesario encontrar diversas formas de comunicación, donde se pueda saber más sobre cómo habitan los estudiantes en sus propias facultades y territorios, elementos que son propios de su

identidad como tradiciones, mitos y costumbres, y es a través de nuestros propios testimonios como ocurrió durante la actividad de Señales de ruta.

Qué te gustó la experiencia de conocer nuevos espacios de la Universidad?

6 respuestas

- fue como city tour hay que repetirlo
- Fue entretenido e interesante conocer nuevos espacios
- fue entretenido ver como se desarrollaba la vida universitaria en otros espacios, conocer sus costumbres, sus tradiciones y cómo construían su día a día
- El poder reconocer plenamente los campus, su historia, esencia, en síntesis su territorialidad.
- Estuvo súper interesante y bueno
- todo

En general, nos llamó mucho la atención que por parte del estudiantado y de quienes componen la comunidad universitaria existe la preocupación por el territorio. A la hora de intervenir el territorio, notamos que está la motivación para dar el paso inicial a conocer otras facultades, a otros estudiantes, ya que nos mencionaron en diversas ocasiones que valoran bastante el poder aprender de otras personas, desde sus disciplinas, desde sus vivencias personales, entre otras.

Así, se deja entrever que en la actualidad no existe una identidad por campus, los estudiantes viven su experiencia universitaria en cada facultad y desde ahí es que se identifican con la universidad. Cabe recalcar, que la dispersión geográfica es reconocida como un problema, se comprende que al estar separados esto desmotiva conocer otros espacios, lo más común era que quienes están en facultades cercanas, como derecho y FAU, efectivamente conocen las otras facultades, ya que están a solo pasos de la otra, pero todo se complica cuando se trata de la Facultad de Gobierno porque está bastante lejos.

Se espera que, en un futuro, cuando exista Vicuña Mackenna 20, sea más probable la construcción de una identidad como Campus, en donde existan diversas instancias para conocerse debido a que se compartirá un territorio en común y las instalaciones serán completamente nuevas y modernas, lo que motiva a los estudiantes a conocer el lugar.

PROYECCIONES

Nuestras proyecciones de lo descubierto, aprendido y aplicado durante la pasantía tiene estrecha relación con la disponibilidad de datos e información relevante para los estudiantes de la Universidad de Chile y el reconocimiento del Campus Andrés Bello como un territorio organizado y consciente de su existencia a pesar de la distribución geográfica de las facultades que lo componen.

Para cumplir este objetivo, una de nuestras tareas es dejar a disposición de los futuros Centros de Estudiantes y DAEC de las facultades un resumen del material recopilado y organizado en nuestra plataforma de Instagram (@territorioandresbello), cuya cuenta tiene mucho futuro por lo útil que puede llegar a ser para futuros mechones, puesto que ya tenemos videos/tutoriales para llegar a las facultades desde el metro, tenemos planeado subir post para saber dónde se puede estudiar y claro, datos de lugares cercanos a la universidad para comer, tanto con o sin “juna”. Creemos necesario reconocer que la cuenta de instagram ha llegado a una cantidad considerable de estudiantes de nuestras facultades, esto no solo a nuestro esfuerzo, sino también gracias a la difusión de LaUlnvita y la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la universidad, que en diversas instancias nos han compartido, lo que ha generado mayor exposición frente al estudiantado.



CONCLUSIÓN

Como equipo, consideramos que la pasantía se dio de muy buena manera, en general, logramos sacar adelante las distintas actividades propuestas a lo largo de la pasantía, además de reconocer y valorar la planificación, acompañamiento y apoyo que hubo por parte de Cristina y Catalina.

Cada uno logró sobrellevar de buena manera la carga académica en conjunto con esta misma, además, nos ayudó mucho en el ámbito profesional, ya que fue un gran acercamiento a lo laboral desde nuestra realidad como estudiantes y con el requerimiento de flexibilidad que esto implica, también, este programa fomentó el desarrollo de habilidades, tales como las comunicativas, la de flexibilidad y adaptación, organización, compromiso, responsabilidad y sobre todo el trabajo en equipo, aspecto fundamental en nuestras carreras, puesto que trabajaremos próximamente con personas y es necesario poder comunicarse respetuosamente, siendo conscientes de los tiempos de los demás para no pasarles a llevar.

Cabe destacar, que la pasantía significó un espacio seguro, en donde nunca existió temor a proponer nuevas ideas, fomentando la creatividad constantemente y demostrándonos los buenos resultados a los que se puede llegar, sin necesidad de una pauta estricta y flexibilizando lo ya establecido. A ello se le suma que el tiempo que estuvimos trabajando, nos demostró lo importante que es el trabajo con y para el territorio, poniendo en relieve el tema identidad, lo que nos dejó como enseñanza que, si bien, cada estudiante se identifica con su facultad, hay factores que nos unen, como la preocupación por la contingencia nacional y el interés por el bien público y por la sociedad en general.

Nos gustaría destacar, que una dificultad que identificamos, además de la falta de identidad como Campus que está dada esencialmente por la dispersión geográfica, es que el segundo semestre es más acotado y veloz, por lo que las actividades a ejecutar se complejizan aún más, ya que en muchos casos no había público y el llegar directamente al estudiantado resultaba una tarea muy difícil. Otra dificultad, tuvo que ver más con la organización interna, ya que existió una deserción por parte de un integrante del equipo en una etapa bastante avanzada, lo que nos afectó, ya que teníamos tareas definidas y distribuidas de manera previa, no obstante a esto, logramos adaptarnos y salir adelante, mediante el diálogo y la comprensión de los demás pasantes, donde nos distribuimos las tareas pendientes.

A pesar de lo anterior, identificamos que hay ganas, las personas del Campus poseen una motivación por conocer otros espacios y territorios, por conocer otros estudiantes, conocer sus vivencias personales y su manera de pensar según su disciplina, otorgándole un fuerte valor a la riqueza que ello

trae consigo, hay ganas de participar en actividades extracurriculares con otros, solo queda dar el primer paso y que desde la misma Universidad se comience a fomentar la unión y comunicación entre nosotros.

Sin dudas, el Campus Andrés Bello es un diamante en bruto que requiere un trabajo más específico y más duradero para que toda la comunidad se identifique con él, alejándose de su identidad individual como facultad y avanzando en miras hacia una identidad común como Campus, el que, si bien sería diverso en disciplinas, la unión de todas podría tener grandes resultados y por qué no pensar incluso en proyectos que pueden llegar muy lejos. Es menester que, a la larga y con la posible aproximación geográfica de las facultades, el Campus sea una realidad, ya no solo conceptual, sino que también material y que no solo sus estudiantes, sino que funcionarios y académicos se puedan apropiarse de él y habitarlo en sus distintas formas, conociendo los espacios disponibles y los beneficios existentes, finalmente, concluimos que es necesario que se avance en la construcción de una identidad como Campus Andrés Bello por medio de diversas actividades que logren unir a todos quienes son parte de esta comunidad que posee un gran potencial para el futuro, tanto de la Universidad de Chile, como de la sociedad en general.